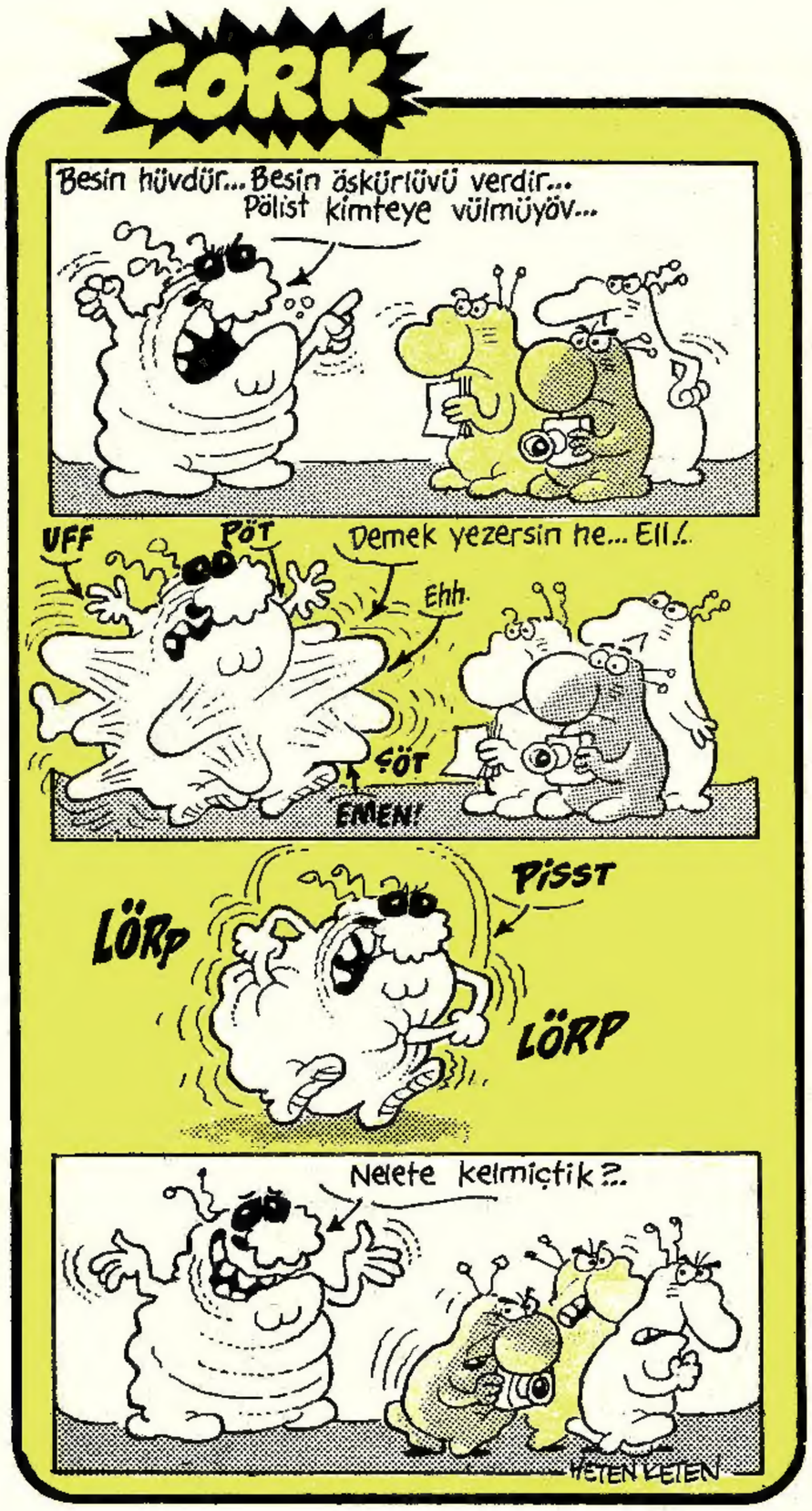
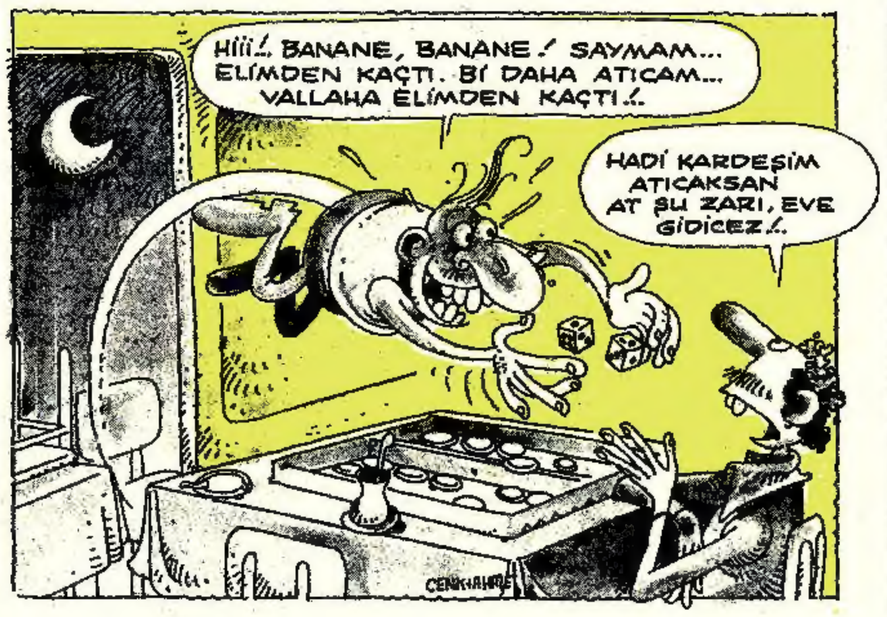
11 MAYIS PERŞEMBE 1989

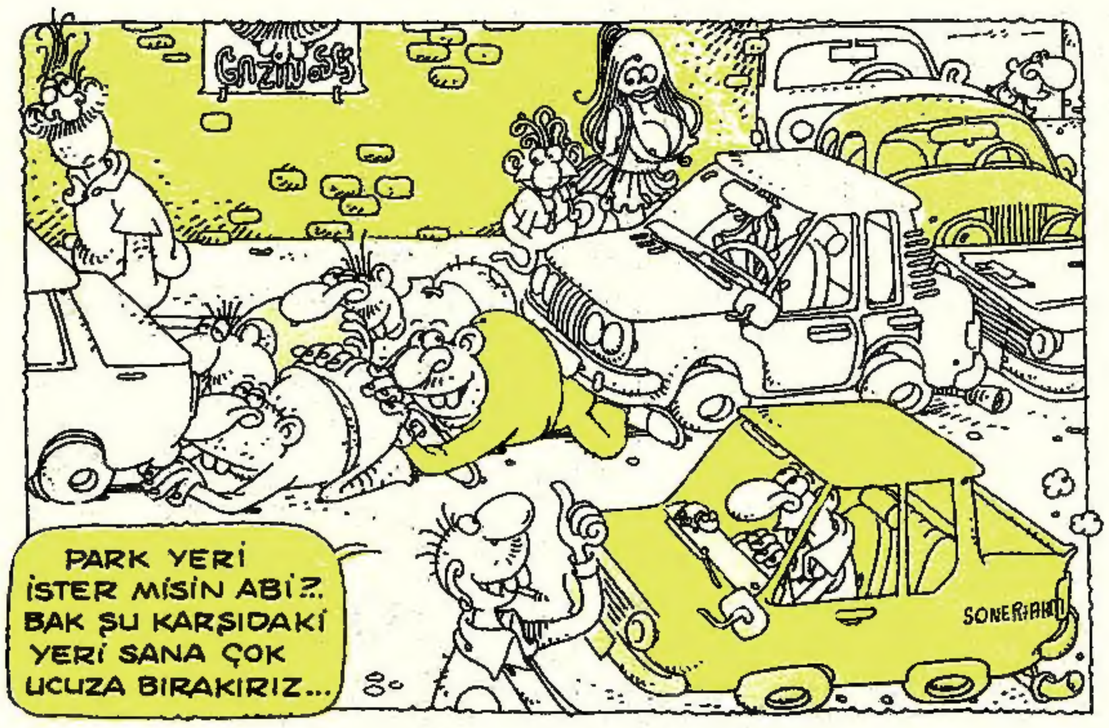
HIBIR

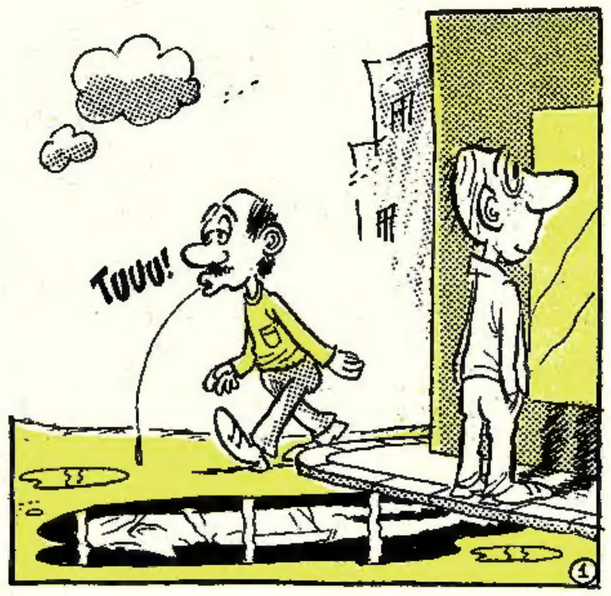
SAYI: 2 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 300 LİRA

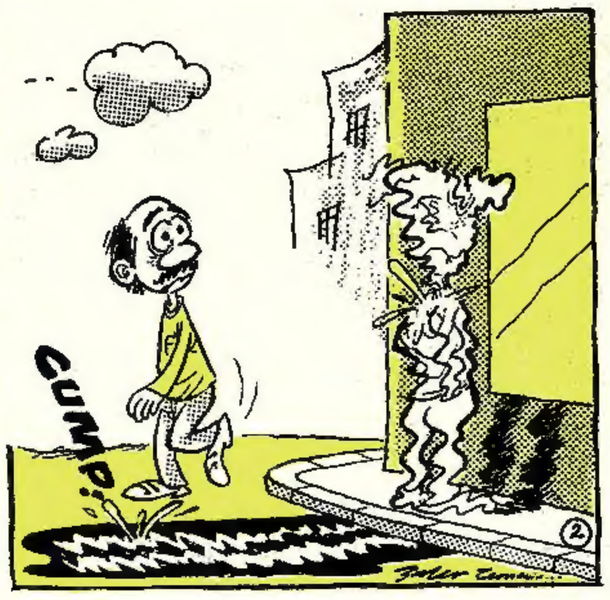


• BİR TV REKLAMI...









Sevgili Hıbırlar
Merhaba!

Hazırladığımız HIBIR'a güveniyorduk. Yine de ilk sayının piyasaya çıkış gününde tüm kadro büyük bir heyecanla sonucu beklemek üzere dergide toplandık. Aman Allahım! O ne telefax, o ne telefon, o ne ihtişam, o ne debdebe, o ne şaaşaa (o ne abartı, yeter be birader). Sanki bizim rotatifler sustu da okuyucu rotatifleri harekete geçti. Bizi en çok şaşırtan hareket; sabah piyasaya çıkan derginin Eray köşesine öğleyin saat iki de okuyuculardan FAX'la yanıtların gelmesi idi. Bu ne aktiflik be birader. Teknolojiyi hiç başıboş bırakmıyorsunuz, ne güzel...

★ ★ ★

Hepiniz OĞUZ ARAL'ın kendi yazdığı yazıdaki tuzakları görmüşsünüz. Meğer biz boşuna 2 saat daktilo terletmişiz.

★ ★ ★

Gönderdiğiniz aşırı duygusal övgüleriniz, şiirleriniz için teşekkür ediyoruz. Yüzümüz kızardı. Şımardık. Fazlaca mayıştık. Utangaçlığımızdan onları yayınlayamıyoruz. Hoş görün... Şimdi dergi hakkındaki, daha sağlıklı, daha enine boyuna ölçülmüş eleştirilerinizi bekliyoruz. Birinci sayıda da belirttiğimiz gibi bizim, doğruya daha doğru bir şekilde yaklaşmamız için gerçekten size ihtiyacımız var.

★ ★ ★

Yine her zaman olduğu gibi karikatür nasıl çizilir, hangi kalemle çizilir gibilerden sorular soruyorsunuz. Karikatür çizmenin pek çok yolu vardır elbette... Biz "dergide çizdiğimiz karikatürleri nasıl oluşturuyoruz"un öyküsünü küçük bir kitapçıkta anlatmak istiyoruz. Bu mini kitabı da ilgi duyan okuyucularımızın adresine ücretsiz olarak postalıycaz. Böylece bu soruna köklü bir çözüm getirmiş olacağımızı sanıyoruz.

İlk sayımızı biraz da temkinli davranarak 300.000 adet bastık. Piyasaya çıktığı günün akşamında Türkiye'nin her tarafında tükendi. Bayrama isabet etmesi nedeniyle 2. baskı yapamadık. Neyseki haftalık dergiyiz. Ulaşamadıklarımızla 2. sayıda beraberiz.

★ ★ ★

Saat sabaha karşı öğlenin ikisi burada kesersek, yazımızı da bitirmiş olucaz ve evlere gidicez. 3. sayının sabahında görüşmek üzere...

HIBIR

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi
6 aylık: 7.800.-TL.
1 yıllık: 15.600.-TL.

Abone bedellerinin 128 139 no.'lu HIBIR Süreli Yayınlar A Ş posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.

Yurt dışı
(Yıllık-uçak postasıyla)
Avrupa ve Ortadoğu: 29 ABD $
ABD ve Uzakdoğu: 42 ABD $
Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 147/6 no.'lu hesaba transferini rica ederiz.

Almanya Abone Müracaat:
(Yıllık-uçak postasıyla) 58.50 DM
Sete Gmbh Selman Tengüz
Germanenweg 2
6057 Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256
Postgiroamt Frankfurt/M
Konto Nr. 146433-605

Eksik sayılar için adres:
Klodfarer Caddesi No: 25
Cağaloğlu-İstanbul Tel: 527 74 64

HIBIR

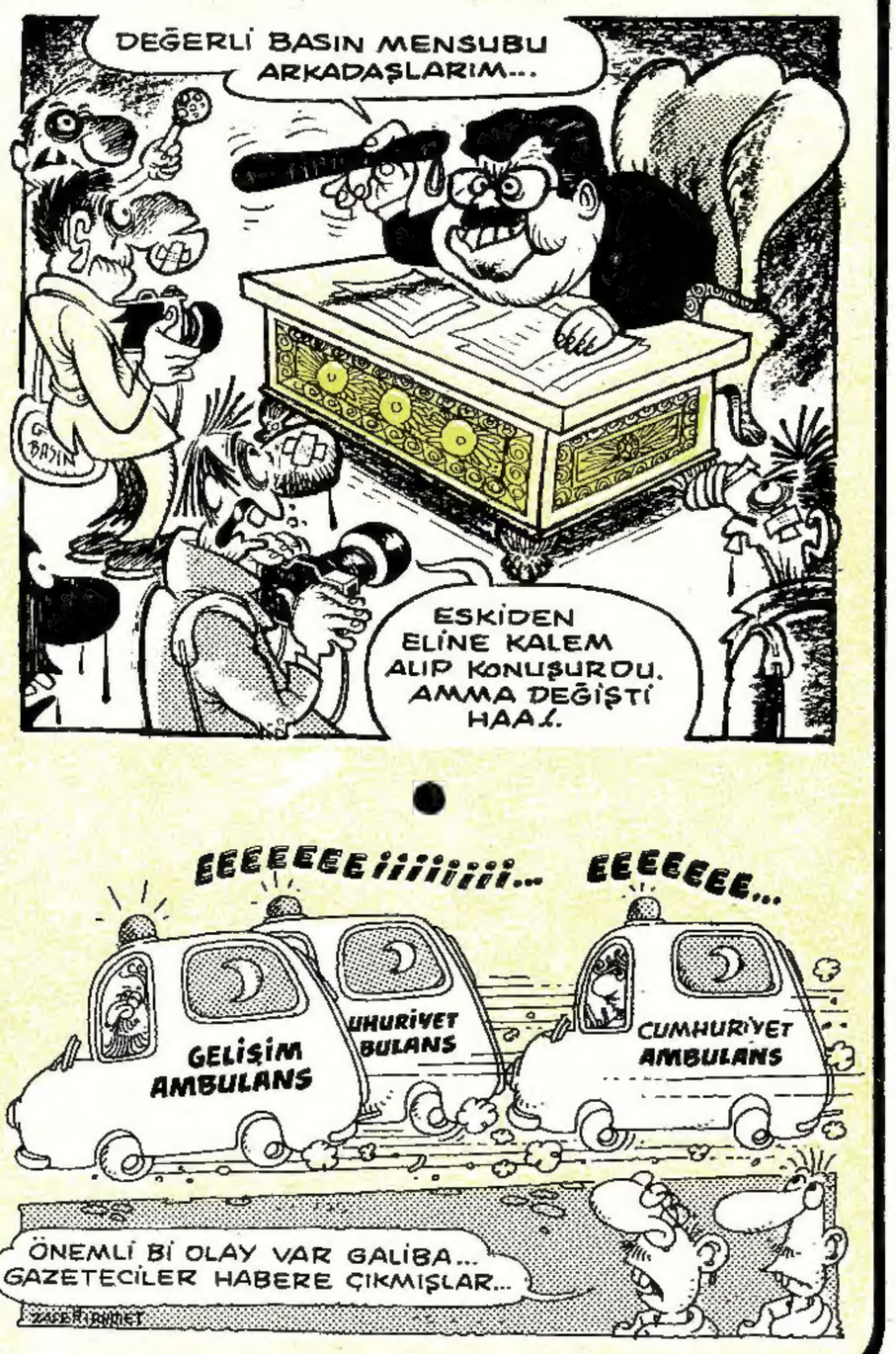
SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• **Sakın gülmeyin... Asgari ücret 154 bin lira...**

• **Fener'de gol enflasyonu, önüne gelene beş atıyorlar...**

• **Spor Loto'da 5 milyar devretti... Hadi rasgele...**

Özal ve polisleri: "Taktık bu basına!.."

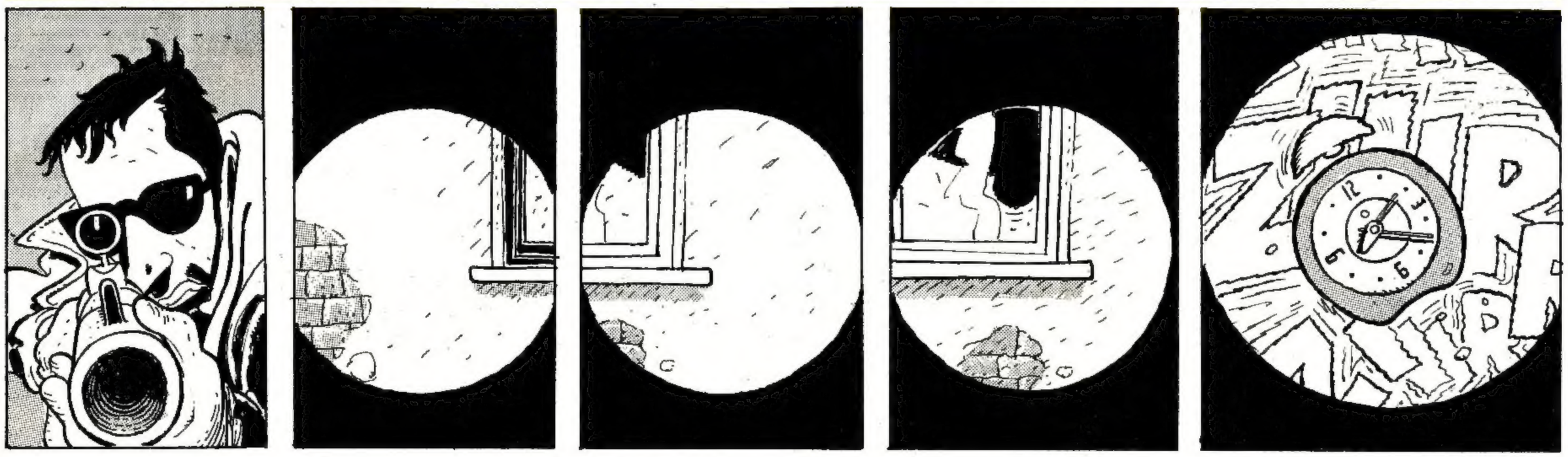


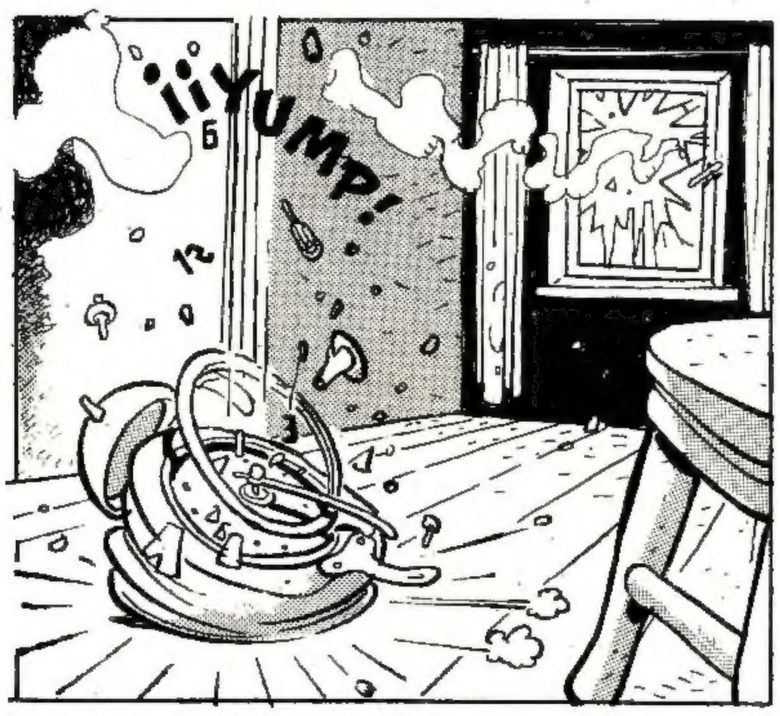
FECİ KAZA

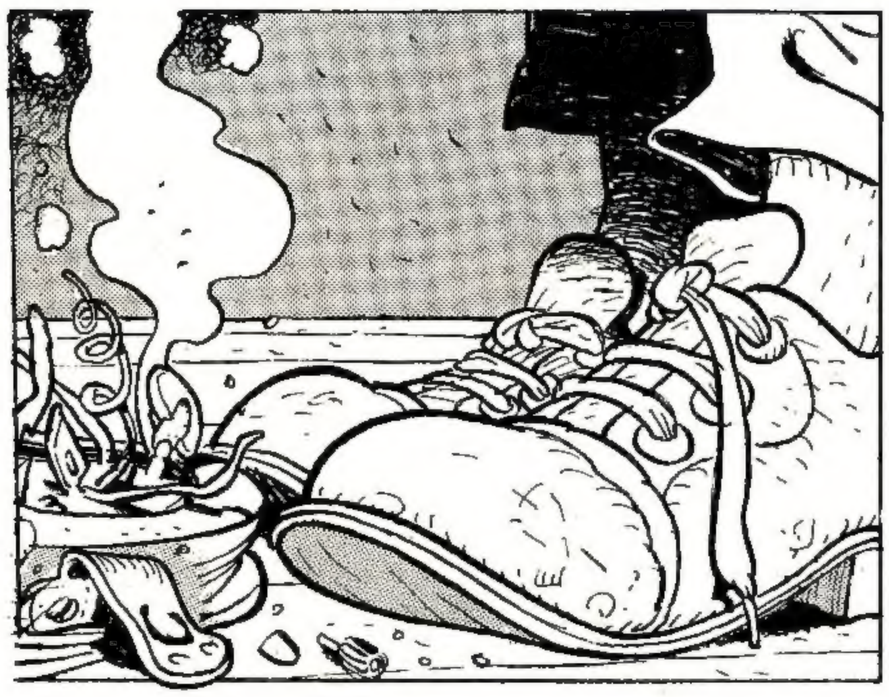
Ankara Polatlı yolunda meydana gelen trafik kazasında 13 kişi öldü. Olay yerine yardıma giden ekibin geçirdiği kazada 6 kişi öldü. Feci kazayı haber alan devlet hastanesi ekibi yolda kaza geçirdi 9 kişi öldü. Faciayı görüntülemek üzere yola çıkan TRT ekibinin uğradığı kazada 5 kişi öldü üçü ağır 6 kişi yaralandı. Kazayı haber alan basın mensupları olay yerine giderken kaza geçirdi 7 kişi öldü. Elim olayı duyan ulaştırma bakanı ve ekibi yolda kaza geçirdi 9 ölü... Kazayı duyan Başbakan ve Cumhurbaşkanının bulunduğu konvoy kaza geçirdi. 19 ölü.. Feci kazayı duyan yabancı devlet başkanlarıın... Yihohaheaiiiii... Nihahohhıınnnı...

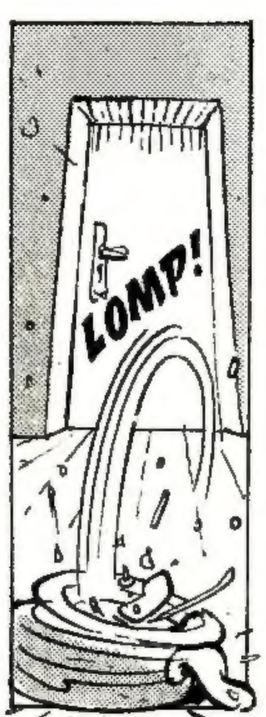
KİRALIK ADAM

Konu: Soner GÜNDAY Senaryo ve çizen: Ergün GÜNDÜZ









HAFTANIN lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

MAKASLAMA KURULU TOPLANTISINDAN...

—İlk sırada bir filim var... Onu makaslı.. Şeedicez... Yani, denetliycez sevgili üyeler... Beş hafta sonra salı günü TV'de oynıycakmış... Dikkaat başlıyoor... Şimdi...

—Bi.. Bi dakka makasım tutukluk yaptı... Yeniden başlayalım... Sami...

—Aaa senle mi uğraşıcaz Kadir Abi... Demin de "Ben mısır pörtleği yemeden film seyredemem" diyip pörtlek almaya gittin, pörtlek oldun kaldın... Üç saattir seni bekliyoruz... Dalga geçmeyi bırak da başlayalım... Evet, seyrediyoruz...

—Aman Allahım, filimdeki manitaya bak, şiir gibi, keseyim bunu... Rencide edici bakışları var. Milletin hissiyatını gıcıklar...

—Kadir Abi, pislik yapma... Müfit işe yeni başladı... Bi kerecik de o kessin...

—Yok yaa... Bize kesicek bişey kalmıyo sonra Sami'cim... Bari şu ikinci sahnedeki küçük çocuğu ben kesiyim... Minicik... Hee noolur, ölümü görün...

—Yaa Kadir Abicim karakter yapma şimdi... Kesersin... Önce bi Müfit'e kestirsek diyodum... Çocuk heves ediyo. Sıran gelince istediğin kadar kesersin...

—Beni hep kandırıyosunuz ama Sami... Başka filim oynatıyorsunuz, ben ondan kesiyorum... Sonra ben gidince asıl filmi oynatıp kendiniz ondan kesiyosunuz... Bence, filmi senaryodan keselim... Kimse kimseyi kazıklamasın... Hadi, şimdi sen senaryoyu oku Sami...

—Aman okuruz tamam... Mızıkçı herif... Dinleyin; Riçırd bir timsah avcısıdır.

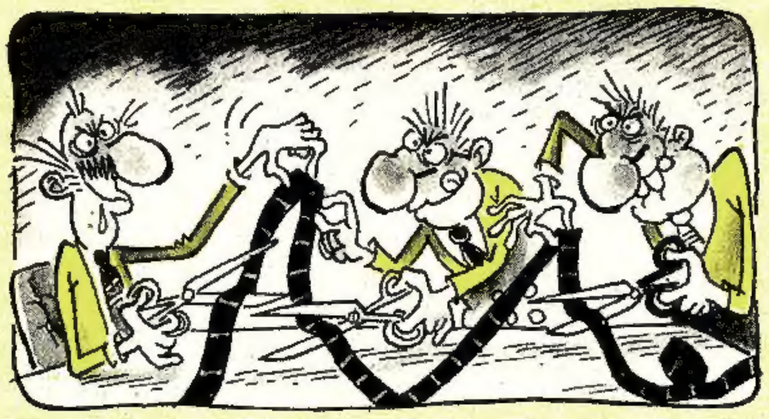
—Riçırd'ı kesin...

—Tamam... Riçırd'ın sevgilisi Helen Nebraska'da bir ilaç fabrikasında müdürdür.

—Müdür müdür?

—Müdürdür... Komiklik yapma Kadir Abi, zavallı oluyosun...

—Şu makası bi sokarsam karnına... Manyak Sami... Taktı kafayı herif bana yaa... Şurda milli bir vazife içün toplanmış bulunuyoruz... Noolmuş "müdür müdür" diye sorduysam...



—Sus aabi gözünü seviyim... Tamam dediğin gibi olsun... Nerde kalmıştık... Evet, Helen ilaç fabrikasında müdürdür...

-Bi dakka... Bu filim ilaç fabrikalarına kamış atıyodur garanti... Yok efendim eksik formül, hammadde çalıp çırpma filan... Olur mu? Ben bir ilaç şirketinin yönetim kuruluna üyeyim, buna izin vermem mümkün değil... İlaç şeyini kesin.

—Ama filim başından sonuna kadar ilaç fabrikasında geçiyor...

—Öyle bi keselim ki, ilaç fabrikasında geçtiği anlaşılmasın...

—Ohooo... Nası kesicez öyle, hiç makas izi bırakmadan?

—Dibinden götürürüz, kimsenin ruhu duymaz evelallah... Makasladıktan sonra seyret, ilaç fabrikasında geçtiğini anlarsan gel yüzüme tükür... Dublajını da bi gemide geçiyomuş gibi filan yaptırırım... Kreaa... Kreaa... şeklinde martı sesi deniz hışırtısı duyulur... Tamam işte...

—Helen gemi müdürü mü olucak şimdi?

—Helen'i kesicez dedik ya be... Bana bakın, sakın kesik Helen'leri atmayın... Ben onlardan paspas örüyorum... Bi Riçırd, bi Helen... Bi Riçırd, bi Helen... Acayip deseni olucak...

—Aaa vallahi... Hani, bi zamanlar Doktor Jivago filminden yarım saat kesmiştik ya... Bizim hanım onlardan salona perde yaptı... Sabahleyin perdeye günün ilk ışıkları vurunca, filimler projeksiyona uğruyor, evin içi Doktor Jivagolar'la doluyor. Desen olsun diye araya da bi kaç Bo Derek serpiştirmiştim. Onun görüntüsüde tam yatağa, bizim hanımın üstüne vuruyor... Yalnız bi gece hanımla ters taraflara yatmışız... Yüzüne Doktor Jivago'nun görüntüsü vuruyodu, ödüm patladı... Öööle kıllı bıyıklı bi herif yanımda... Ahihiy... Ucuz atlattım valla...

—Sendeki Bo Derek'lerden ver de benim paspasa koyayım...

—Tabi Kadir Abi ayıp ediyosun... Esas sende Ornelya Mutti'ler vardı... Bi filimden 15 metre kadar kesip eve götürmüştün... Sen onlardan bir-iki kare bana verirsin, bendeki Bo Derek'lerle değişiriz... İstersen Jaws da verebilirim dokuz on kare de ondan var...

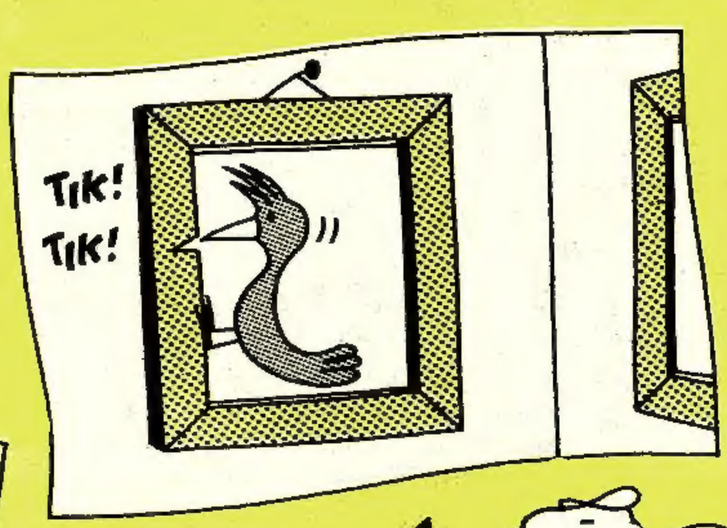
—Nee, Jaws mı? Ulan Jaws'ın kesildiğinden benim haberim hiç yok... Sahtekârlar, demek benden habersiz kestiniz... İnsan bi haber verir be... Ben o filimden bi kare bile kesmedim...

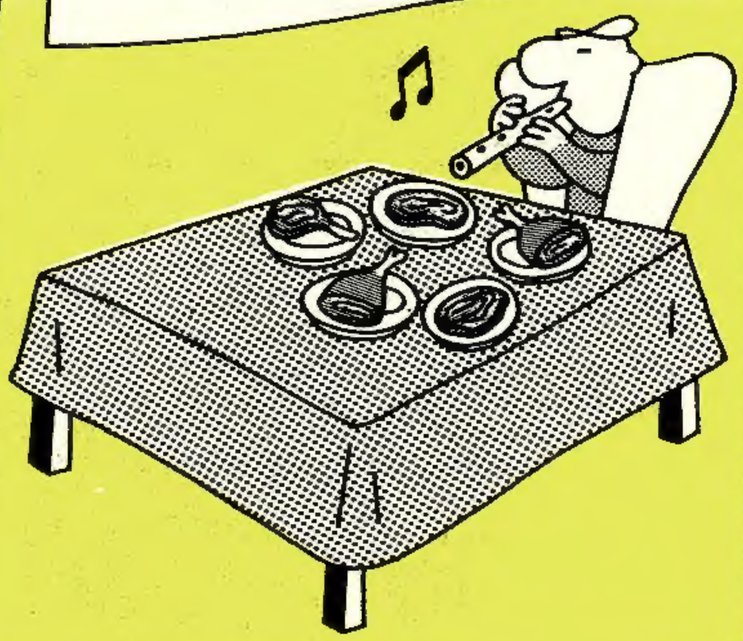
—Sinirlenme Kadir Abi.. İki karecik kopardık valla... Yahu bırak o makası... Bi tarafıma saplıycaksın... Noolur yapma... Arrrggghhh...

Uğur Durak raka raka rak

Şakir Paşan

Vay be fiyat etiketleri kitaptan daa kalın!..





HER GECE BARDAA GÖNLÜM HOVARDAA...LALA LAA LA LAY LAY LOOOM... LALA LA LAY...

ZIM ZIM ZZIM ÇAK ÇAKA ÇAK

ORKUN!..HU!.. ORKUUUN!.. BEN GECE-BAR'A GİDİYORUUUM! ORDA BULUŞURUUZ!

SESİMİ DUYUYOR MUSUN HAMDİ ABİ. BAK NE DİYECEM ŞİMDİ...

ORKESTRA ÇALARKEN DAYANAMAYIP, EŞLİK ETMEK İSTİYOR İNSAN...

ALLAHIM ŞÜKÜRLER... SONUN DA RAKI YAĞDIRDIN...OOH!..

RAKII RAKII!

GİDİN ULAN!.. GELMEYİN BARIMIZA!.. YUKARISI YETERİNCE KALABALIK ZATEN!

KARPUZUMUZ DA BİRAZDAN SOĞUR... KEYFİMİZE DİYECEK YOK AZİZ'CİİM...

SÖYLE DE AŞAĞIDAN BİR CİNTONİK YOLLASINLAR...

EN PAHALI İÇKİYİ İSMARLIYAN O TABUREDE OTURUR!

YARIN İMZA GÜNÜN VAR! SEN BARLARDA SÜRTÜYORSUN!.. OLMAZ OLSUN SENİN GİBİ YAZAR!

BUYRUN MEYVE KOKTEYLİNİZİ!

YOK AZİZİM.. TÜRKİYE'DE CAZ OLAYI YOK... ŞU SESLERİN KURULUĞUNA BAK!

BU GECE BÜTÜN ERKEKLER PETEK HANIMIN PEŞİNDELER..

BAK, YALNIZ BİR KADIN GELDİ. ANLAŞILAN BAYAĞI DA GÜZEL.

YERİMİ MANKEN BIRAKMASAM TUVALET DÖNÜŞÜ OTURACAK YER BULAMAM!..

KARANLIKTA GÜZEL GÖRÜNÜP GÜN IŞIĞINDA ÇİRKİNLEŞİYORLAR. BEN ÖNLEMİMİ ŞİMDİDEN ALAYIM...

BUYRUN TROPİK İÇKİNİZ EFENİM.

AMANİN! PİPOSU SUSTALIYMIŞ...

BANA HAL OPORTUNİS HA!..

ŞRAK

BAR SAYFASI HAZIRLAYAN KARİKATÜRİSTLERE DE, KAĞIT KALEM KOKTEYLİ SUNALIM...

İSTANBULA YÜZBİNLİK BAR ŞART MUSTAFA.

YAŞASIIN! SONUNDA "ENTEL BABA"NIN RUHUNU GETİRMEYİ BAŞARDIK!

HEMEN SORALIM FREUD HAKLI MIYDI?.

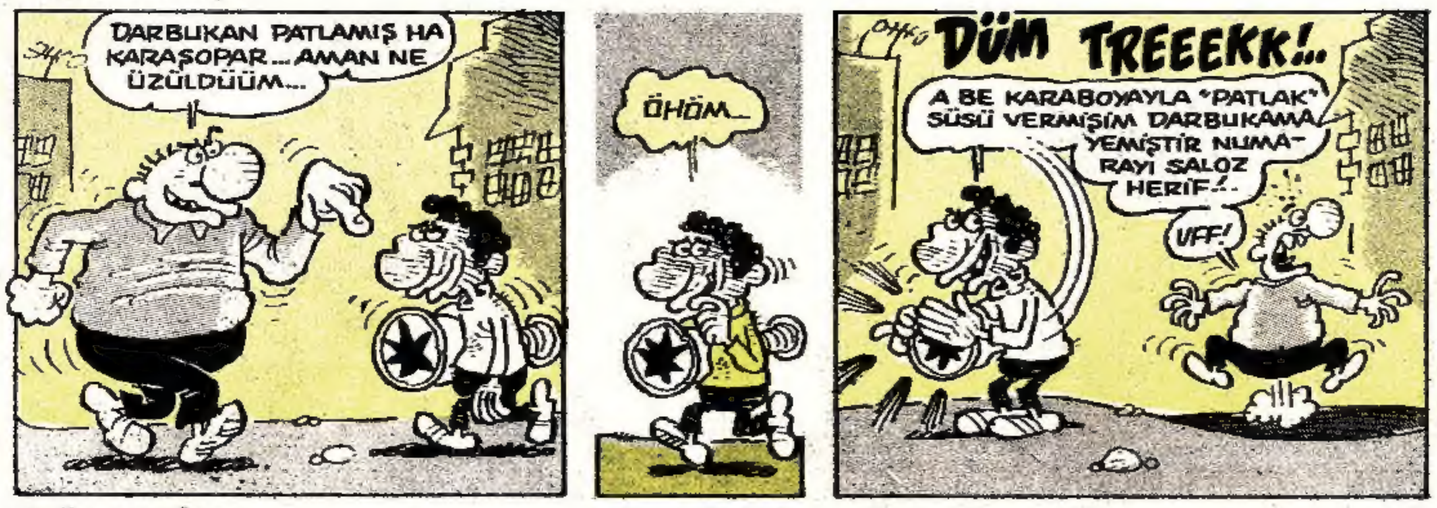
İYİ Kİ MEZELERİ EVDEN GETİRDİK. YOKSA YOLUNURDUK VALLA...

ZAFER TEMOÇİN* ATİF DEMİRCİ

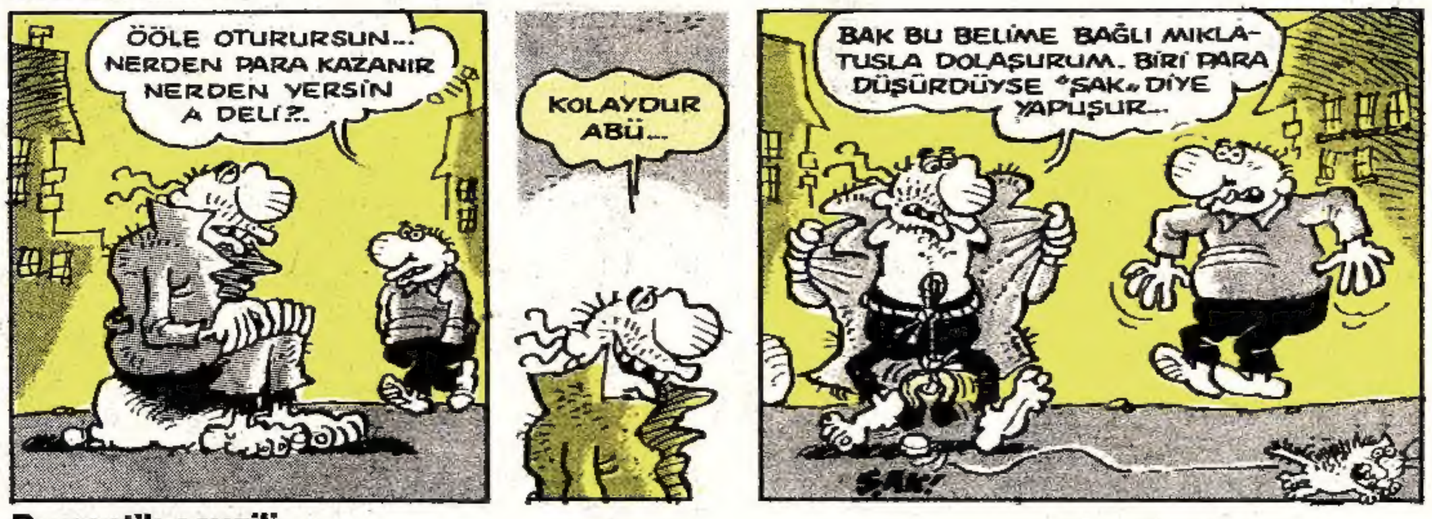
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

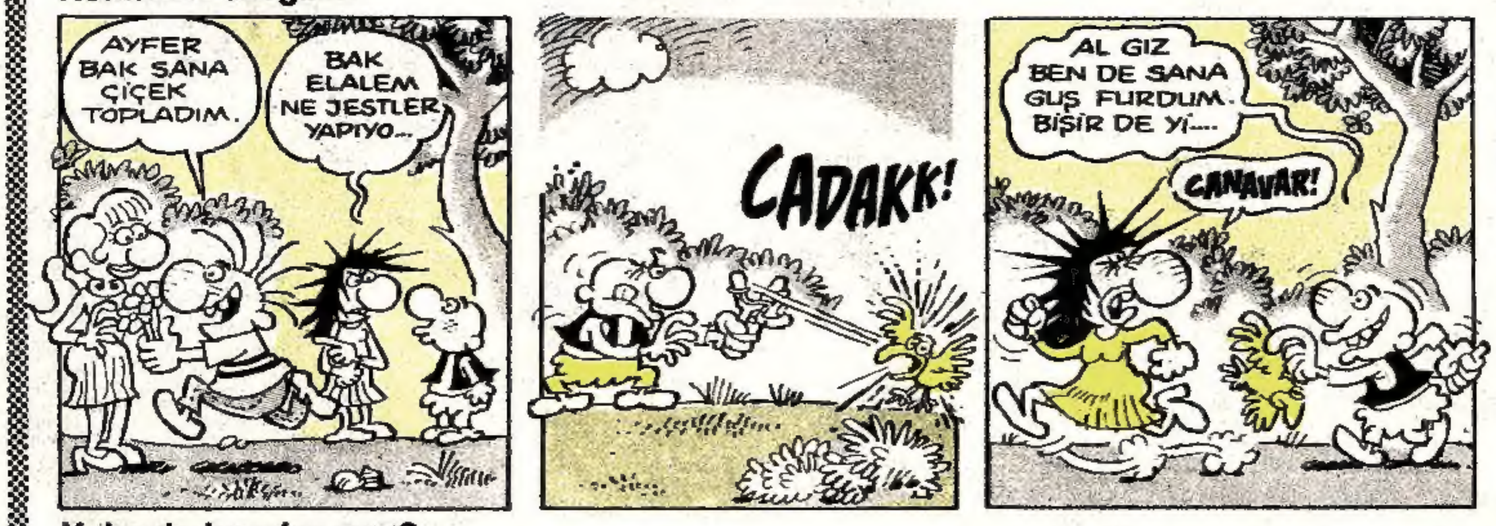
Patlak sevinç...



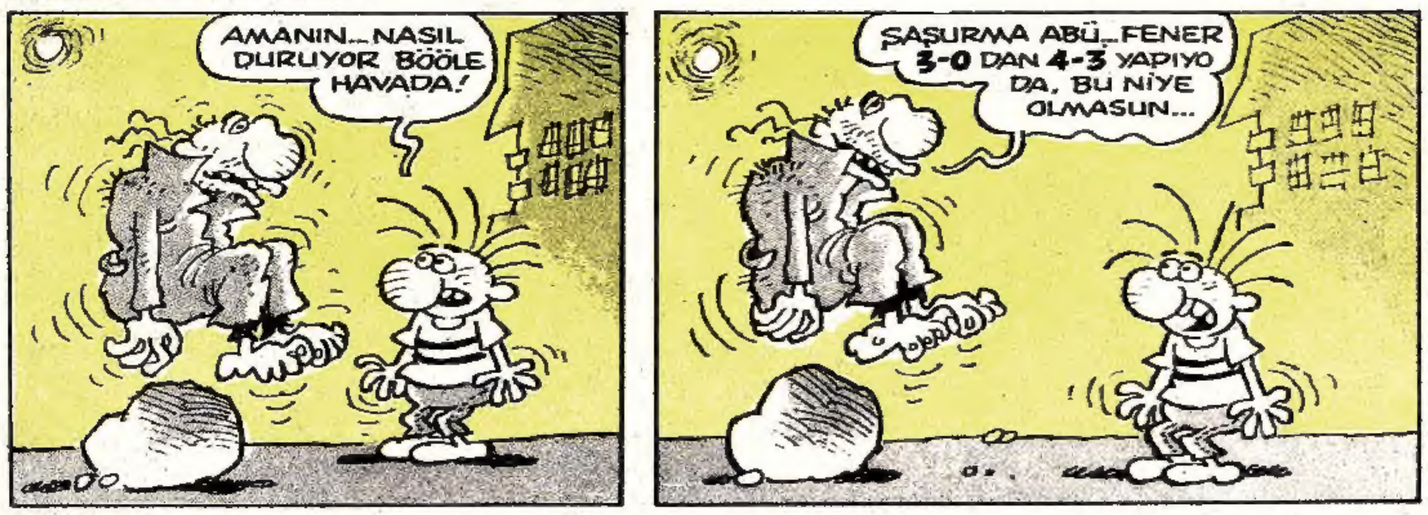
Mali sorunlar...



Romantik sevgili...



Yukarda havalar nası?..



Özlenen kişi...

Eray

Atilla Atalay

Hayy kitlem, nasısınız Erayinman camiası... İşte, birlikte hıbır ve sükun ortamının ikinci haftasındayız... Çeşitli cins ve ebadta manyak ötesi mektuplarınız ipinden boşanıp gelmeye başladı... Sadık, asil ve fakat aptal uşağım Sebastian onları tek tek okuyup değerlendirecek... Şimdi ben içinden bi kaç tanesine yanıt vericiim.. Sebastian, okuyucuları mektup yanıtlama salonuna al...

SİNEM UÇKAN-İST

Oh my Rab... (Aman Allahım) Sinem'inki mektup diil adeta bir şirinlik muskası... Kendisi kitleme yeni katıldığını, yazılarımla ilk kez karşılaştığını belirterek hakkımda bilgi istemiş. Ben Sinem'in mektubuyla birlikte **Sena Yıldız-İst, Orkun Arslan-İst, Erkan Akdeniz-Magosa, Funda Turgut-Ank, Yaprak Sayan-İst.** ve santimetrik olanaksızlıklar yüzünden ismini sığdıramadığımdan daha birçok Erayinmana da aynı anda yanıt vermiş olacağım... Şimdi "**Sıradan Insanlarla ilişkiler Sekreterim Cavidan,** benimle ilgili özlü bilgileri sizlere aktaracak...

Fırtına Gençlik Camiası lideri Majesteleri Eray hakkında özlü bilgiler vermeye başlıyorum... Kendileri laubalilikten never and never (asla ve asla) boyutunda nefret etmektedirler. Kitlesiyle (Erayinmanlar) arasında daima bir mesafe bırakmışlardır... Yakın hizmetkârları dışında yüzüne sıradan insanlar bakamaz, kendisine ait iyi ya da kötü hisler (duygu, sevmek vb.) besleyemez... Majesteleri uygun buldukları zamanlarda sınırlı sayıdaki hislerini kitlesine belli edeceklerdir.. Prima manitası Gamze Hanım başkanlığında bir kurul, karşı cinsle ilişkilerini (kız, kız) düzenlemektedir... Kendileri şu anda 72'ye 3'üncü dönem manitalarla kısa bir beraberlik yaşamaktadır.. BMW serisi, set filosu ve bilgisayar parkıyla ilgili gelişmeler yeri geldikçe ayrıntılarıyla duyurulacaktır...

Erayinmanlar arası sınav sonuçları...

Geçtiğimiz hafta bu sütunda Coğrafya sınav soruları sorarak sizlerden yanıtlamanızı istemiştim... İşte ilk yanıtlar geldi... İstanbul'dan **Mustafa Arslan**'ın sınav kâğıdını aşağıda bulacaksınız.

SORU 1: Muson rüzgârlarının Japonya ve Çin'e olan tesirlerini kısaca yazınız...

YANIT 1: Bu rüzgarlar Japonya ve Çin üzerinde çok olumlu etkiler bırakır... Efendilik, cömertlik, hayırbilirlik vb. Zaten Muson Japonca'da **"Helal süt emmiş geyik"** anlamına gelmektedir... Biz Musonlara pamuk, soya, gazlıbez satıp, onlardan hidrofil pamuk, demir özü ve işlenmiş makine alırız... Yüzölçümü üçtür...

SORU 2: Aşağıdaki coğrafi terimlerin anlamlarını yazınız...

YANIT 2 Alüvyon: Al üvyon ve kara üvyonlar vücüdümüzdedir... Al olanları kan hücrelerini yönetir... Kan hücresine rengini verir, karşılığında onlardan kuru üzüm ve çekirdeksiz pamuk alır...

Hınıs: Tanıdıklar... (Hınıs-Akraba gibi...)

Varto: Pil markası... (Bu vartoyu atlattık gibi...)

Plato: Sıcak su akıntısı... Akarsulara karışıp, denize ulaşınca kalan küçük zerrecik... (köpek...) Başkenti Lima...

Mustafa Arslan üçüncü soruyu çalışmadığı için yanıtlamamış... Ama bu kadarı da geçmesine yeter...

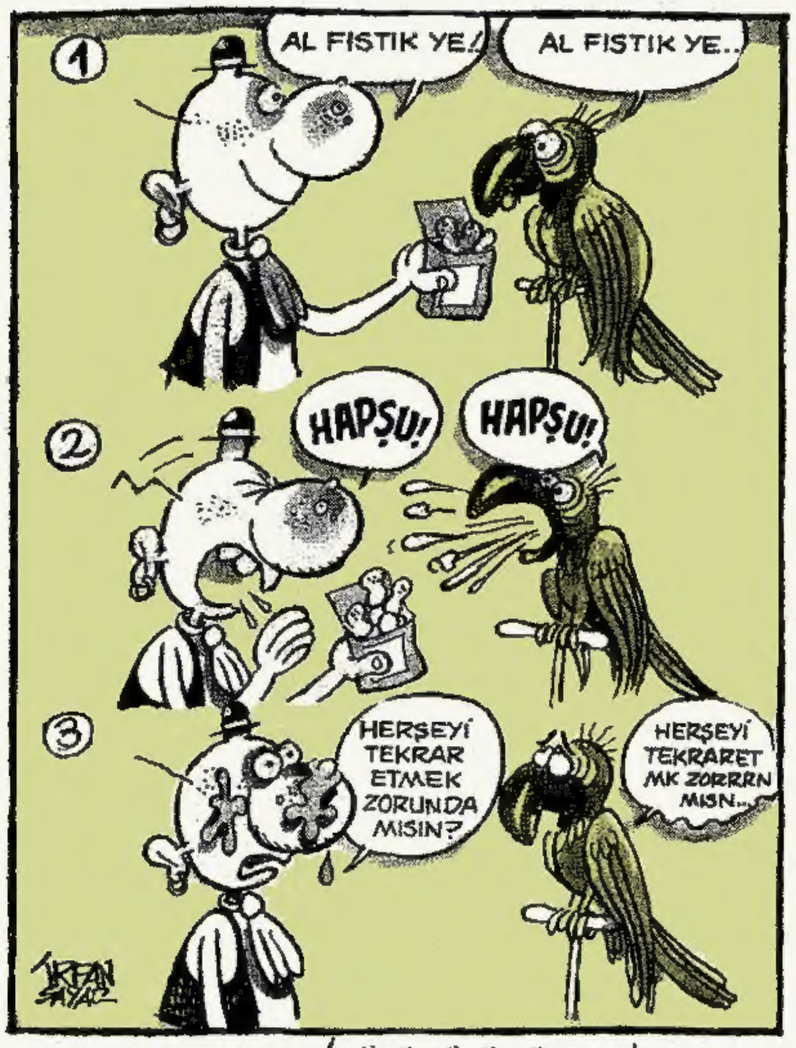
Şimdi diğer imtihan kağıtlarını ve notlarını bildireyim. Dinleyin. (Listen.) **Müfit Bozacı,** (6,5'tan 7. GEÇER) **Burak Akyıldız,** (4.5'tan 5. GEÇER.) **Cengiz Karagöz** (3,5' tan 4 BÜTÜNLEME.) **Nalan Akyaç** (9.5'tan 10 GEÇER.)

Haftaya yeni yanıtlar, yeni yazılı soruları HİS yaparım, hadi daalın...

Sebastian adresi söyle.

ADRES: **Hıbır Dergisi Gelişim Yayınları Levent/İST.**

Çocuk Nizami

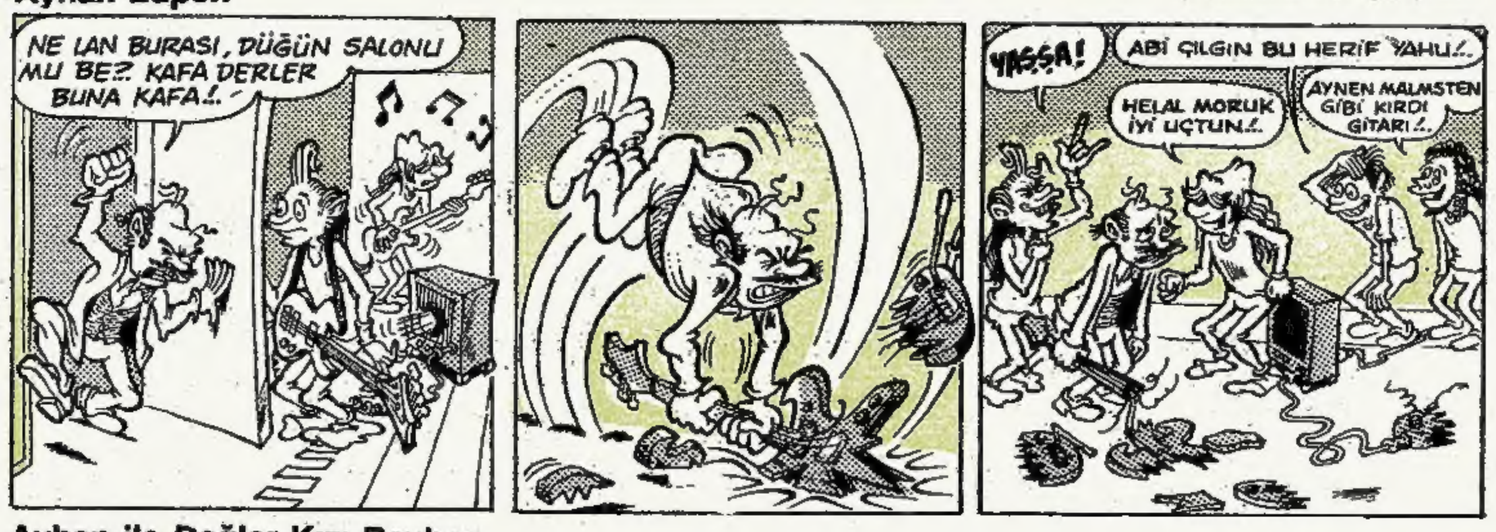


Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç

GRUP PERİŞAN

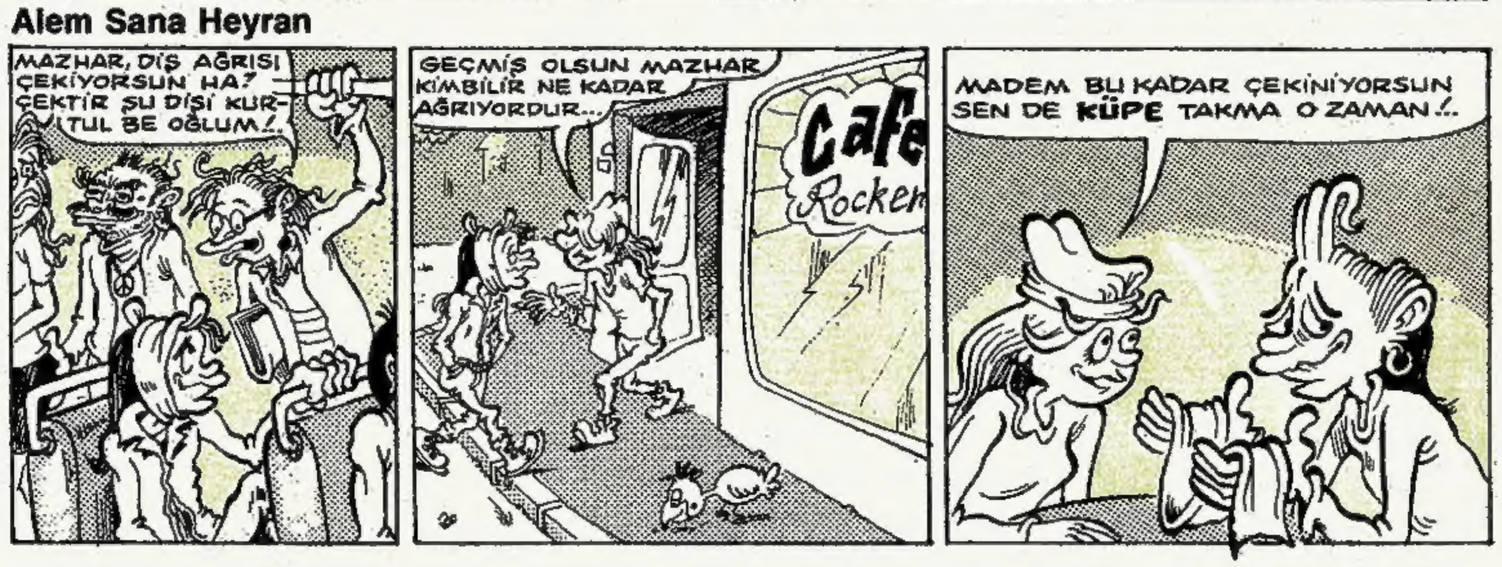
Abdülkadir ELÇİOĞLU

Ayhan Lüpen

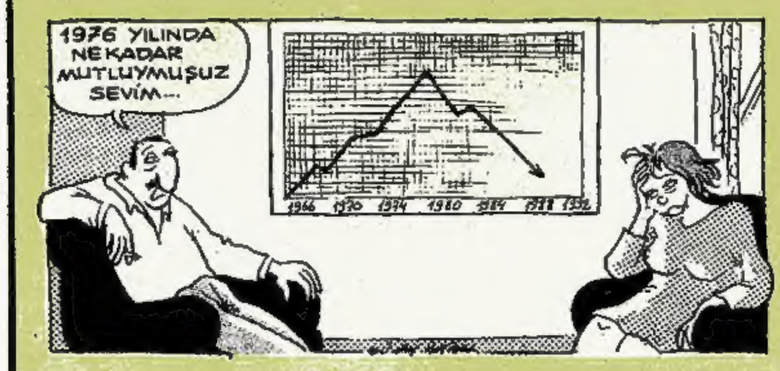


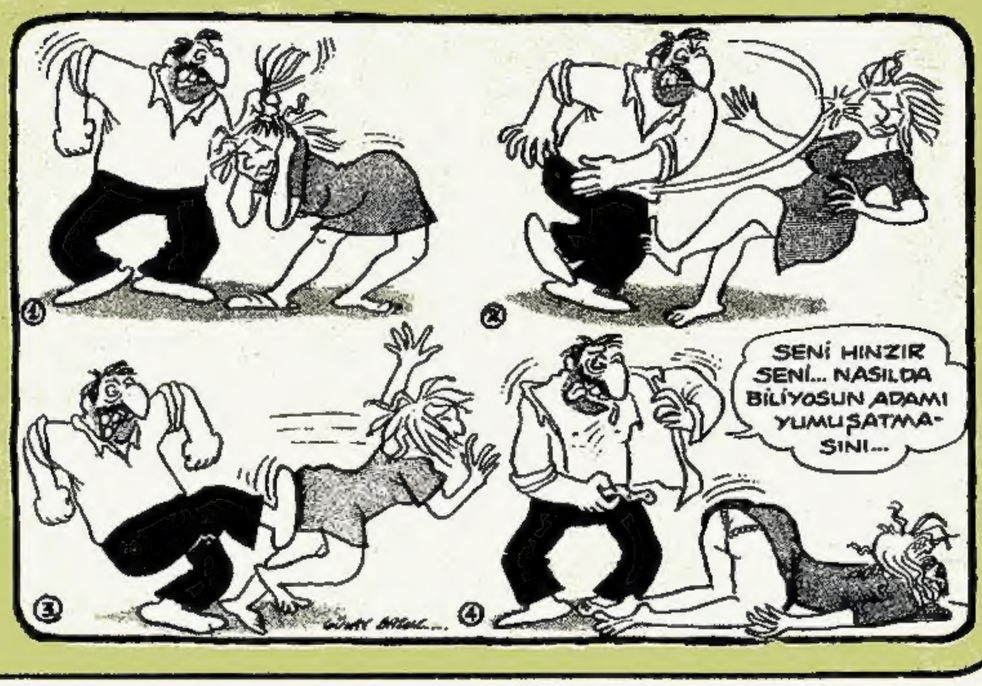
Ayhan ile Dağlar Kızı Reyhan

Alem Sana Heyran



Biz Büyüklüzler





PIYUUUUVVV

PIYUUUUVVV

KESKİN SİRKE HINCA YARAR...

BU MACERANIN SONU...

PAT!

Reflex

Katkıda bulunanlar:
UFUK GÜNGÖRÜŞ
ZAFER TEMOCİN
SONER GÜNDAY

*Piyanist şantör ve özelestiri...

BEN MÜZİSYEN DİİLİM!.. ÇOĞUNU ZATEN ALET YAPIYOR BEN BİR HİÇİM... HİÇ!.

KENDİNE HAKSIZLIK ETME- ZAMAN BÖYLE ŞİMDİ... BAK FABRİKATÖR AHMET BEY İLE EŞİ DE BURDA-

ŞİMDİ İKİNCİ DENEMESİNDE HULKİ BECEREMEZ, 180 KİLOYU KALDIRMAYA ÇALIŞACAK...

PUF PUF

SAYIN BAY REFLEX

Geçen hafta birinci sayınız olduğu için pek cevap vermek istemedim...

Kalbiniz kırılmasın, canınız sıkılmasın istedim... Sayfayı karıştırdığımdan dem vuruyorsunuz. Efendim, yeni bir dergi, yeni bir sayfa bizim de tuzumuz buhunsun dedik bulaştık... Ne yapalım, hem ben bu işlerden anlarım (Bkz. Mizah Eleştirmeni.)

Çocuklar bakın şimdi şu espriyi koydum bunu koymıyalım... O iş şöyle çizilsin öteki böyle... Benim yazım şurada önde dursun... Hah... Yok biraz sağa... Yok daha sola Haaah... Tamaaam...

Geçmiş bayramınızı kutlar sayfanıza üfürürüm...

Rüzgar

FAZLA KENDİNİ YORMA YÜKSELMEYE BAK!

İŞKİ

Dağ başını duman almış...

ÇIKIKÇI

PLÖP

bir..

BAK ANNE... YENİ AMPUL BABAMA NEKADAR ÇOK BENZİYOR..

ÇOZZURT!

ELLER YUKARI BU BİR SOYGUNDUR!

iki!

Hannah ve giz kardeşleri...

Çarpık aile ilişkisi...

APARTMANIN ADI KONUSUNDA Bİ TÜRLÜ ANLAŞAMADILAR...

ALİ XUŞ

Üç tavşan ölecek...

HALİTCİĞİM NASILSIN GÖRÜŞMEYELİ?..

N'OLSUN İŞTE YUVARLANIP GİDİYORUZ...

BÖYLE ARADA BİR GÖRÜŞTÜĞÜMÜZ İYİ OLUYOR VALLA...

Rejisörler ve muhabbet...

KISMET

ALLAHIN EMRİ PEYGAMBERİN KAVLİYLE KIZINIZI OĞLUMUZA İSTİYORUZ...

HAYIRLISI KÜÇÜK BEY NE İŞ YAPARLAR?..

KAHVELER NASIL OLSUN?

ACIYO!

KRAŞ!

Memnun oldum ben Necati...

KAPLUMBAĞASI

TENCERE BULUNDU

Antalya dolaylarında bir bozacı tarafından yakalanan kaplumbağa üstündeki tencereyi açıklayamadı... Adına tencere kaplumbağası denilen bu tür hırsız kaplumbağa sınıfına giriyor... Mutfaklara dikkat...

araştırdım, taradım, boyuma göre bi karikatür bulamadım...

Macun Sevinci...

BÖYLE DİŞ MACUNUNA CAN KURBAN... BU MARKA YETKİLİLERİ NE DÜŞÜNCELİ...

"Gözyaşı... Bazen nostalji, bazen de bir karikatür konusu..." -EMERSON-

Dior

Pier Cardin

Chanel

Zorlanmış Şarap

PLOP

BANA İKİ ORGAZM BORÇLUSUN!..

HORRR

BİR KÜP ALTINIM VAR HEMEN GÖTÜRÜP GÖMEYİM..

ÖLMEYEE ÖLMEYEE ÖLMEYE GELDİİKK!

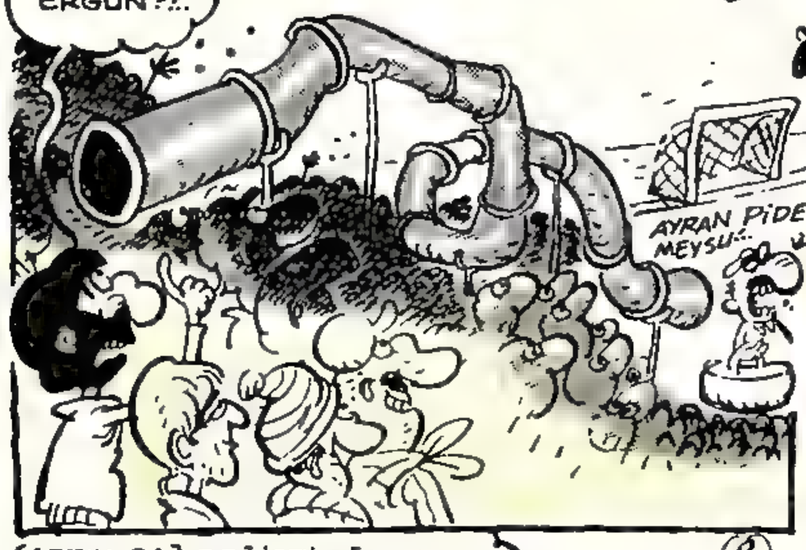
1 Batı'da şöyle bir söz vardır. "Hasan'ın Galatasaray'lılığı ve Ergün'ün Fenerbahçelilliği tartışılmaz..." Ne doğru!..

2 Bazen aşırı olabiliyor taraftarlığımız öyle sanıyorum...

3 Aslında aramızda taraftarın en tarafgiri var.

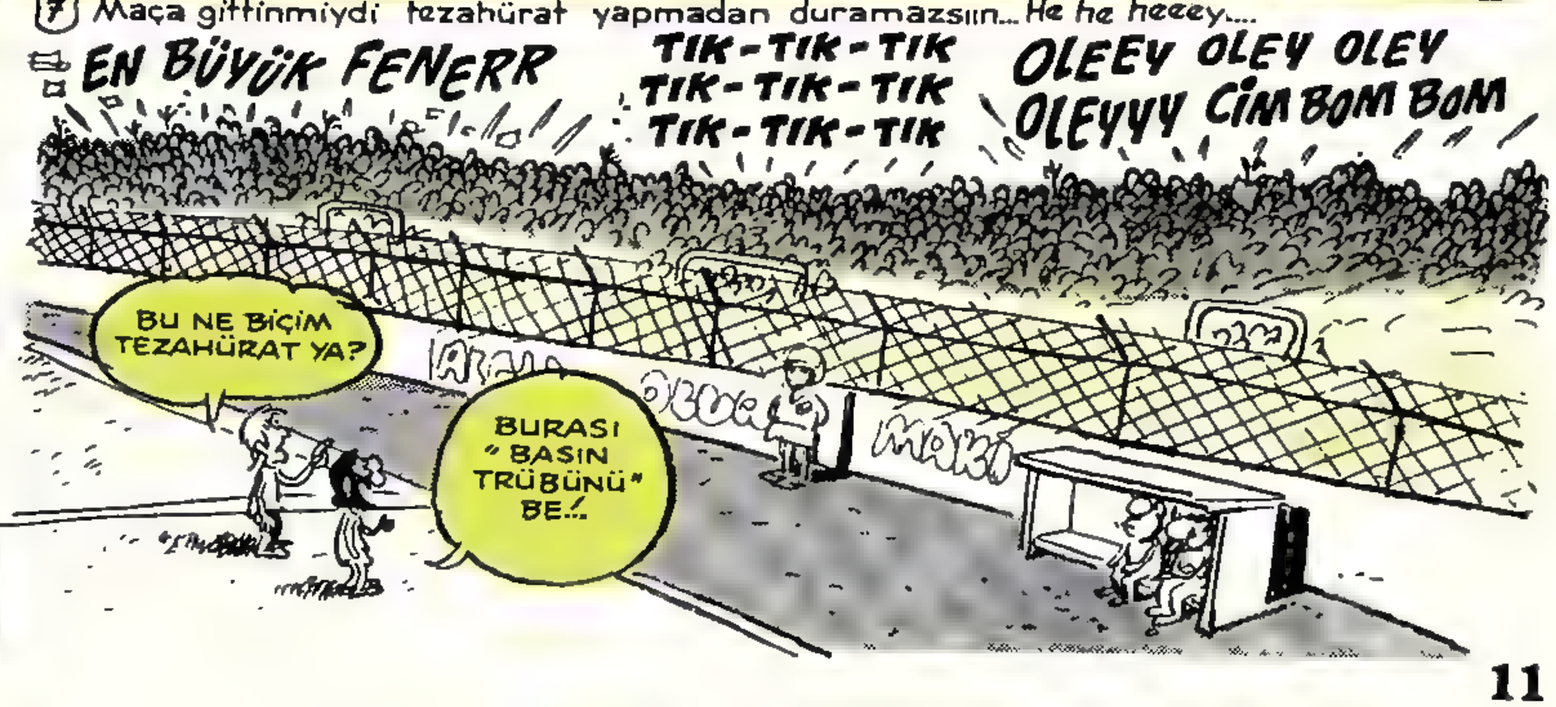
4 Maçlarda el kol hareketlerinden kaçınmalı mıyız acaba?..

5 Uzun zamandır maça gitmeyen şaşırır... stadlarımız değişiyor...



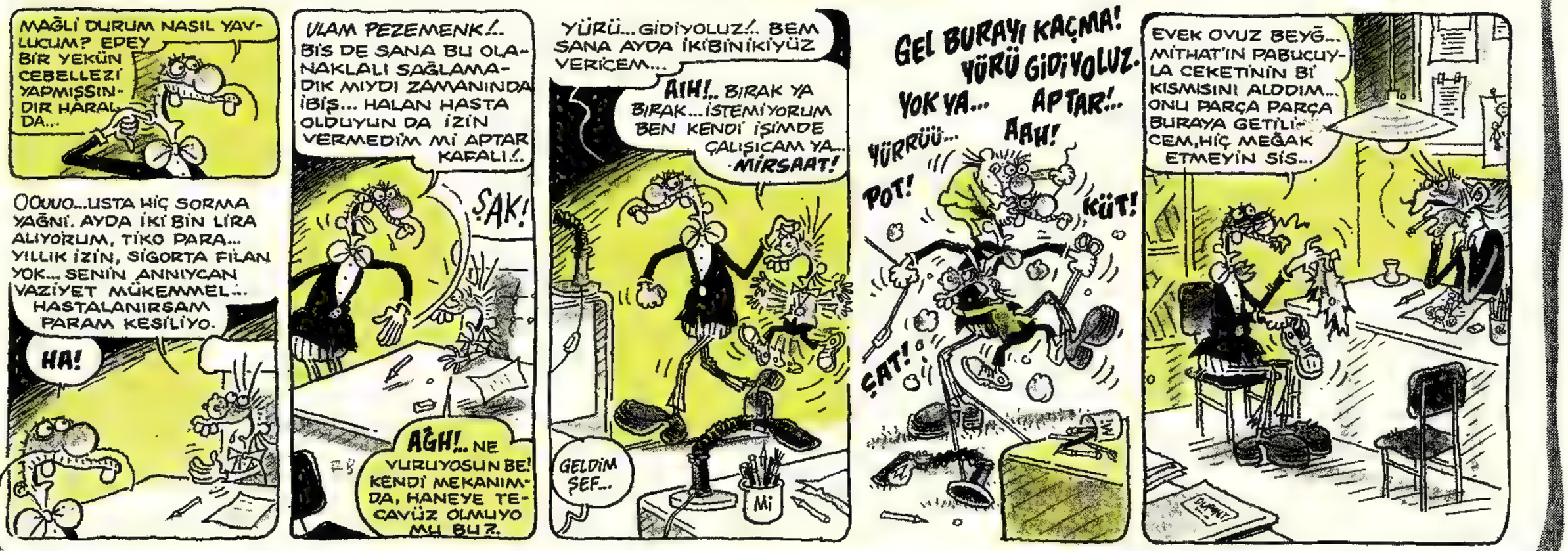
6 Şumaher, karşı karşıya topları nasıl kurtarıyor merak eder dururduk...

7 Maça gittinmiydi tezahürat yapmadan duramazsın... He he heeey...

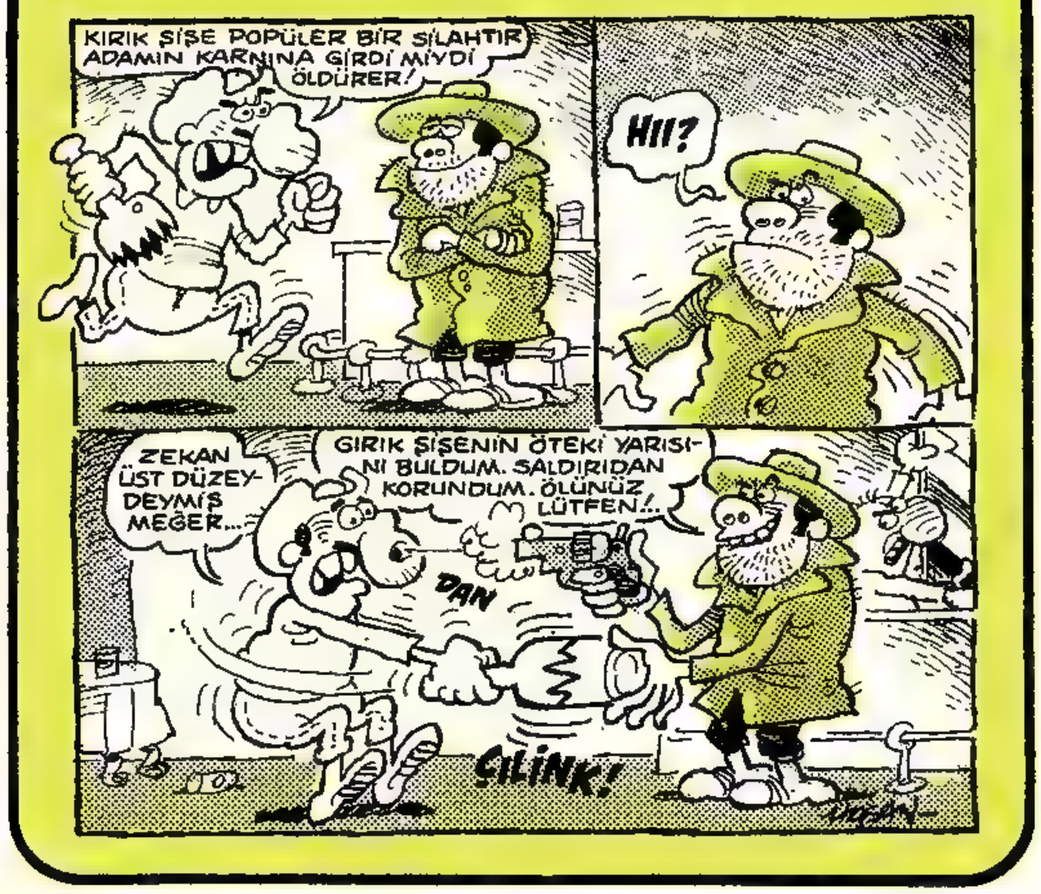


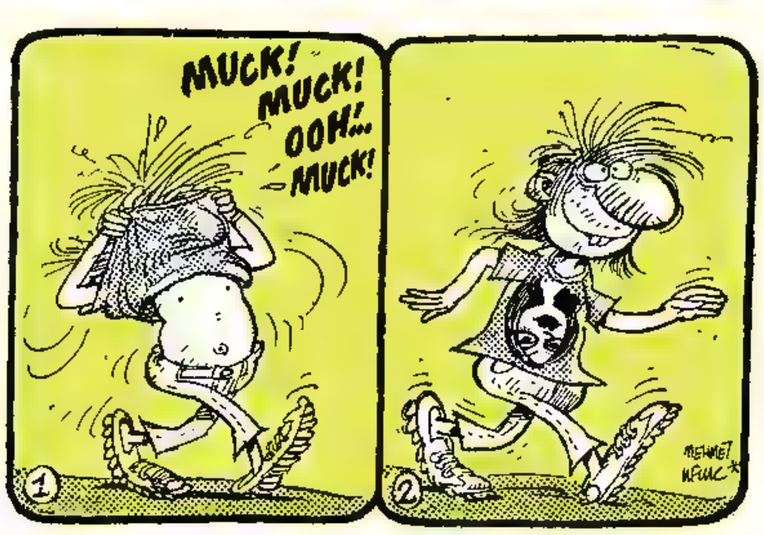
YAVRUM Mithat Bey ve Çırak Mirsat

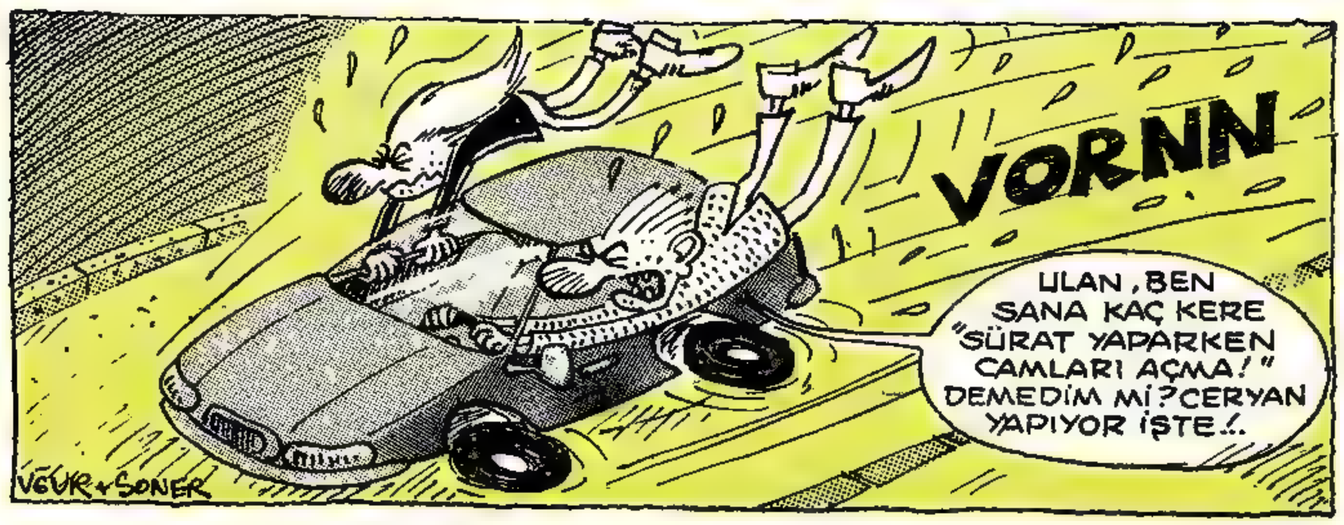
VATİF DEMİRCİ



Buluş Bill







ÖZET: Profesör Hüsnü, kobay fareler üzerinde yaptığı genetik deneyler sonunda, onları öbür dünyayla bu dünya arasında bir yerde tutan kimyasal bir bileşim bulur. Fakat, tekrar normal yaşama döndürmeyi henüz başaramamıştır.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

devamı arka sayfada...

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

Bu sırada...

ÖBÜR DÜNYA İLE BU DÜNYA ARASINDA BİR YERDE OLMAK ACABA NASIL BİR DUYGU? BUNU ANCAK BİR İNSAN CEVAPLIYABİLİR AMA...

DOĞ TAKS

...TEKRAR BU DÜNYAYA GERİ GETİRME YOLUNU BULMADAN HİÇ KİMSE ÜZERİNDE DENEYEMEM!.

OHOO!. SAAT 1'DE CERRAHPAŞA'DA DERSİM VARDI YAHU!.

...HEMEN ÇIKIM ARTIK YARIN GÖRÜŞÜRÜZ HAYDİ EYVALLAH REMZİ!.

NE DİYORSUN BE MORUK! BAŞA GELEN HERKESİN, IMF'NİN VE DAHA BİLMEM NELERİN EKONOMİK DENEME TAHTASINA DÖNEN, DIŞKI YEDİRMENİN İNSAN SAĞLIĞINA FAYDALARI TARTIŞILIP, YENİ YENİ İŞKENCE...

...YÖNTEMLERİNİN DENENDİĞİ Bİ ÜLKEDE. HEM DE ARKASINDAN HİÇ KİMSENİN SORUP SORUŞTURMAYACAĞI ONCA FAHİŞE YATAKLARDA ÇİRİT ATARKEN BİZ KAÇ TANESİNİ DE BİZ DENEYLERİMİZDE KULLANMIŞIZ. ÇOK MU?.

HIH HI...

ZIRRRR

STING

HII?..

ZIIRRRRRRN!..

ZIRRRRN!...

ALLOOO!.. NE VAR ULAN SABAH SABAH?!. NEE?. HAAA?. DÜN GECEKİ DELİKANLI MISIN?.

DALGA MI GEÇİYORSUN OĞLUM. DÜN GECE 8 KİŞİYLE MESAİM VARDI... HANGİSİSİN KİZ.

ŞEYY...ADIM REMZİ. HANİ HASTANEDE ASİSTANIM DEMİŞTİM YA...EVET EVET.

...ÇOK SEVDİĞİM Bİ ARKADAŞ İÇİN UFAK Bİ RİCAM OLUCAKTI DA...

KIYAK DAVA BE!. HERİFE BAK, ARKADAŞINA YAŞ GÜNÜNDE KARI ISMARLIYACAKMIŞ!.

TÖÖBE TÖÖBEEE!.

NEYSE, İŞ İŞTİR!.. SÖYLEDİĞİ YERDE BULUŞALIM BAKALIM!.

TELEVİZYON REKLAMINDAKİ GİBİ BLUCİNİ BUZLUĞA KOYMUŞTUM...

...BAKALIM SERİN SERİN ÇIPLAK VÜCUDA GİYMEK NASIL OLUYOR?.

İYYAAAH!

Hastanede...

HEH...HE... AKLIMI SEVİİM! KARI NE BİÇİM YUTTU NUMARAYI.

EVEET!. KOBAYIMIZ HAZIR İLACIMIZ DA, HAZIR OLDUĞUNA GÖRE GELELİM FASÜLYENİN FAYDALARINA...

HIH...HI... SABRIM DORUKTA VALLA...

HAFTAYA: Sabrın sonu şiringa...

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

• Kolumu kırdım. Tüm sevenlerime duyurulur.

Orhan Yenihayat

• Hisar'daki Ali Baba sezonu açmış. Harbi delikanlılara özenle duyrulur. Beyaz Marmara içip geyik muhabbeti yapmaya ne dersiniz?

Hisargülü Ekrem

• Akademideki merdiven güzeli. Gene selamımı almadın... Boz.

Can

• Görücü yasağı nedeniyle görüşemediğim Hasan Eymeli bayramını candan kutlar, sabırlar dilerim.

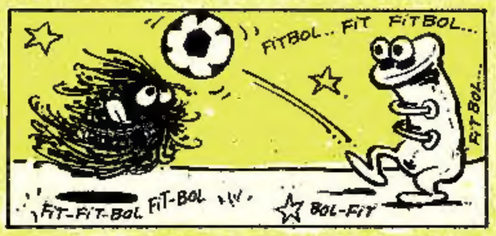
Hazmi

• Babacım bugünlerde çok sertsin mernel kullansana.

Yeter Yıldırım

• Erhan! Jübile yapma zamanın gelmedi mi tatlım. Bizi daha ne kadar yakacaksın. Nefretlerimi iletirim.

Fanatik G-S'li Fulden



• Bir Mayıs ne zamandan beri "polis bayramı" oldu?

Kader

• Ayhan! Niye Latif'in çizgisini çalıyorsun. Seni protesto ediyoruz.

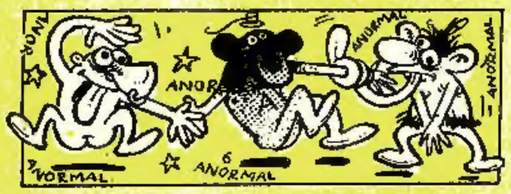
Manyas lisesinden Beyhan, Mine, Ayşe

• Atilla Atalay seni HIBIR'da görmek ne güzel.

Ortaokul arkadaşın İsmet

• Tüm dünya anormalleri birleşin.

Taner Güven



• Birgünde iki bayram olur da iki düğün neden olmasın Sevda?

Açkın Çelik

• "O" şimdi "Elm Sokağında Kabus"u seyrediyor. Helal size.

Nihat Bilirgen

• Antalya av. Er. Eğt. Tab. 3. Bölük'e selamlar.

Hazır Gürbey

• Porno kasetimi geri getir Oktay... Sonunda söylettin beni.

Adısaklı

• Düzce'de gece yemek yediğim şehirlerarası lokanta senden nefret!..

Aydın

• Kızlarda HIBIR'a gelmiş... Çok sevindim

Barmen İzzet

• Uğur seni seviyorum.

G.S'li Esra

Sait Munzur'dan

İLK SAYIMIZI BULAMAYAN OKURLARIMIZA DUYURULUR...

Siz karikatüre sevdalanmış HIBIR okurları. Bundan böyle bu köşede de boy göstereceksiniz. Bu köşeye amatör girip profesyonel çıkacaksınız. Tabii o zaman HIBIR'ın iç sayfalarında koşturacaksınız. Karikatürlerinizi en kısa zamanda bekliyoruz. İstanbul'da oturan arkadaşlar cuma günleri saat 14'ten itibaren dergimize bizzat gelip karikatürlerini tartışabilirler.

ADRES: **HIBIR MİZAH DERGİSİ GELİŞİM YAYINLARI LEVENT—İST.**

Ahmet Ot'dan

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
11 Mayıs 1989 Perşembe

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Ercan Arıklı • **Yönetim Kurulu Başkan vekili** • Fahri Görgülü • **Yayın Kurulu** • Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazılışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Mizah Yazı Sorumlusu** • Atilla Atalay • **Yazar-Çizerler** • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Gülay Batur, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Soner Günday, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Ahmet Keskin, Eda Oral, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Zafer Temoçin • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Kulegeç • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Abone** • 3 aylık 3900 TL, 6 aylık 7800 TL, 1 Yıllık 15600 TL. **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ

DÜNYANIN EN İLERİ ZEKALI GERİSİ

Prof: ZİHNİ SİNİR

İRFAN SAYAR

SÜPÜRGE BİSİKLETİ procesi

TAMAMEN YERLİ BİR BULUŞUM. **AYYILDIZ TORNAVİDA** procesi...

Gavur icadları olan YILDIZ tornavidalar...

ve bildiğimiz çizgi tornavidalar...

sadece Ayyıldız tornavidanın sıkıştırabileceği vidalar...

YARARLI BİR BİSİKLET procesi:

Dondurma yiyerek kızlara hava atarken bir taraftan da bileycilik yaparak taksitlere katkıda bulunmayı sağlar...

SEVGİLİSİ GELMEYEN BEKARLAR İÇİN DUDAKLI EMZİK procesi:

ŞİMDİLİK FUTBOL SAHALARI ŞEKLİNDE YAYGINLAŞAN **"SUNİ ÇİM"**LERDEN HAYATIN DİĞER ALANLARINDA DA FAYDALANMA proceleri:

ÇİM HALI PİKNİK TESİSLERİ

SUNİ MAKİ
İnşaatı yeni bitmiş turistik tesislerin önüne serilir...

SUNİ BUĞDAY TARLASI şeklinde **YATAK TAKIMI**

EVEET... ŞİMDİ DE GECENİN KARİKATÜRÜ APTÜLİKA VE AHMET'İ PİSTE DAVET EDİYORUZ...

GÜMP!

Dr. Skull

Dr. Skull